



Wassermusik

1. Halbjahr 2019



neue ufer wuppertal e.v.

wer	Mail	Tel	wo	wann	Strom
Andreas Bialas Frau El-Otmany	Andreas.Bialas@landtag.nrw.de	0211-884-2671	Islandufer	26.04.2019 16:00	nein
Wolfgang Schmidtke Trio Sax + Chöre	Ursula.Slawig@stadt.wuppertal.de	0202 2571434	Islandufer	4. Mai 14:00 Uhr -15:30	
Ben Wichert+Justyna Mertin	info@urbanartcomplex.com	0176/60400326	Flutufer/Kluse	11.05.2019 16.00	Ja WSW
Kurrende Vox Vallis / Herr Wasem Nadinka, Mandoline	j.wahl@wuppertaler-kurrende.de nadin.ne@mail.ru	313544 0171/2120728	Arrenbergsteg	18.05.2019 18:00 Uhr	nein
Katja Hausmann	maerchencoaching@online.de		Hartmannufer	01.06.2019 19:00 Uhr	nein
Pina Bausch Gesamtschule Manfred Dahlhaus Vokalensemble und Band	Manfred.Dahlhaus@freenet.de	0176/20468872	Haltestelle Zoo	14.06.2019 15:00 -16:00	Ja WSW
Musikschule	Ursula.Slawig@stadt.wuppertal.de	0202- 24819250	Junioruni	29. Juni 18:00	Ja Junior

wer	Text	Bild
<p>Andreas Bialas</p>	<p>Landtagsabgeordneter Andreas Bialas liest lustige und heitere Geschichten auch über Engels, Wuppertals großem Sohn, dessen 200. Geburtstag wir nächstes Jahr feiern werden.</p>	
<p>Wolfgang Schmidtke Trio Sax + Frau Schlomski mit zwei Chören</p>	<p><i>„Deux Couleur“- das Saxophonquartett der BM</i></p> <p><i>Wolfgang Schmidtke- Sopransaxophon</i> <i>Gerd Stratmann- Altsaxophon</i> <i>Stefanie Heine- Tenorsaxophon</i> <i>Daniel Mertmann- Baritonsaxophon</i></p> <p><i>Das Programm bietet einen weiten Querschnitt an Bläserkammermusik. Bearbeitungen von Bach Fugen stehen neben Stücken aus Kurt Weills Dreigroschenmusik und natürlich gibt es auch Jazzarrangements. Anders gesagt- Musiken, die alle sofort mit dem Saxophon verbinden, stehen neben unerwarteten Entdeckungen.</i></p> <p><i>Im Ensemble „Deux Couleurs“ spielen vier Erwachsene zusammen. Und die verstehen sich gerne als spielfreudige Repräsentanten einer wachsenden Tendenz innerhalb der Bergischen Musikschule. Die ist nämlich längst nicht mehr ausschließlich eine „Jugendmusikschule“. In der Bergischen Musikschule haben alle Altersgruppen Platz und was mit 12 klappt, klappt mit 62 erst recht!</i></p> <p>„Wir können auch anders – witzig, heiter, kritisch!“</p> <p>Der gemischte Chor Pro Musica aus Ronsdorf wird die Spezies „Mensch“ charmant charakterisieren und ihre Eigenarten und Schwächen musikalisch belächeln. Lieder und Texte von Erich Kästner, Eugen Roth und Oliver Gies halten den Menschen den Spiegel vor, amüsieren und regen zum Nachdenken an.</p>	

Der **Wuppertaler Chor Jamani** hat sich spezialisiert auf die Chormusik aus Südafrika. Seit 1999 singt das Ensemble unter Leitung von Bettina Rosky Konzerte zugunsten verschiedener sozialer Projekte in Südafrika, gern auch in Gottesdiensten und zu privaten Feiern.

Die 18 Sängerinnen und Sänger präsentieren Liebeslieder, Songs, wie sie in den schwungvollen südafrikanischen Gottesdiensten erklingen und politische Lieder aus der Zeit der Apartheid. Lassen Sie sich anstecken von der Kraft und Lebendigkeit afrikanischer Chormusik!




Beide Chöre treten zusammen auf!



Ben Wichert
Und Justyna
Mertin

Die einzigartigen Shows des UrbanArt Complex zeichnen sich durch spektakuläre Bewegungen, gemischte urbane Stile, eine durchdachte Choreographie aus. Die Inszenierung wird in Kooperation mit der Geigerin Justyna Mertin von der Musikhochschule Wuppertal vorgeführt und ist eine Fusion aus Hip Hop und klassischer Musik. Die jungen Tänzer & Tänzerinnen stellen sich der Herausforderung klassische Musik zu interpretieren und verbinden ihre Kunst auf eine einzigartige Art und Weise mit der Musik der Wuppertaler Musikhochschule. Ben Wichert (Künstlerischer Leiter) Choreograf der Inszenierung ist im urbanen Bereich einer der berühmtesten und erfolgreichsten Tänzer und Choreografen Deutschlands. Er ist fester Bestandteil der weltweiten urbanen Tanzszene und hat mit seinem 2. Platz in der deutschen Fernsehshow GOT 2 DANCE für Wuppertal ein Markenzeichen gesetzt. Außerdem ist er in Produktionen von Mercedes, Toyota, Tic Tac und in Musikvideoclips diverser berühmter Künstler zu sehen.



<p>Kurrende Herr Wasem</p>	<p>Vox Vallis ist ein Ensemble, das sich 2017 aus dem Männerchor der Wuppertaler Kurrende herausgebildet hat. Seit vielen Jahren schon singen die jungen Männer Seite an Seite in Wuppertals bekanntem Knabenchor. Seit der Gründung eines eigenen Ensembles singen die zehn jungen Männer unter der musikalischen Leitung von Maximilian Hilger ein Repertoire von Tallis und Palestrina bis hin zu den Wise Guys und Robbie Williams. Diese Musik präsentieren sie nicht nur auf eigenen Konzerten, sondern auch bei weiteren Auftritten aller Art, von Gottesdiensten über private Feiern bis hin zu Benefiz-Veranstaltungen. Im Mai 2018 führte eine erste Konzertreise das Ensemble nach Frankreich. Mit den Erlösen aus ihren Auftritten unterstützen Vox Vallis die musikalische und pädagogische Ausbildungsarbeit der Wuppertaler Kurrende.</p> <p>Nadeshda Pantina ist eine erfolgreiche Mandolinistin, deren Karriere nicht nur als Solistin und Kammermusikerin bedeutend ist, sondern auch als Lehrerin an Sankt-Petersburger Musikschulen. Seit 2000 gibt Sie regelmäßige Konzerte in ganz Europa. Nadezhda hat Preise bei internationalen Wettbewerben gewonnen und war Teilnehmerin zahlreicher Meisterkurse in Deutschland. Sie ist Absolventin der Sankt-Petersburger Staatlichen Universität für Kunst und Kultur (Mandoline), der Staatlichen Universität Sankt-Petersburg (Musikwissenschaft). Das Glück, sie hören zu können, verdanken wir ihrer Weiterbildung an der Hochschule für Musik und Tanz Köln, Abteilung Wuppertal. Wie wir alle wissen, besitzen wir hier mit Frau Professorin Caterina Lichtenberg und Frau Dozentin Annika Hinsche den einzigen Lehrstuhl für Mandoline in Deutschland.</p>	 
<p>Katja Hausmann</p>	<p>Erzählt werden Märchen von Flüssen, Quellen und Wassern.</p> <p>Die alten Weisheiten und Geschichten weiter zu tragen, sie dadurch lebendig zu erhalten und etwas in Menschen zu bewegen, das begeistert Katja Hausmann bis heute. Das Wissen der „Alten“ und die tiefen Wahrheiten, die sich im Märchen widerspiegeln und gegenwärtig so aktuell sind wie vor Hunderten von Jahren, auf den heutigen Alltag umzusetzen, war und ist ihr immer ein sehr wichtiges Anliegen. Wenn jemand eine innere Kraftquelle wieder ausgräbt oder gestärkt wird durch einen Märchenanreiz, dann sind das die Sternstunden, für die sich alles lohnt.</p>	

<p>Pina Bausch Gesamtschule Manfred Dahlhaus</p>	<p>Zum Vocalensemble der Pina-Bausch-Gesamtschule:</p> <p>Das Vokalensemble der Pina-Bausch-Gesamtschule gründete sich 2018 unter der Leitung von Musiklehrerin Charlotte Schäfer. Seither singen die 13- bis 17-jährigen Schüler/innen Musik von Adele bis Zaz in eigenen, ein- und mehrstimmigen Arrangements. Seit dem Schuljahr 2018/19 gibt es an der Pina-Bausch-Gesamtschule einen vokalpraktischen Zweig des Musikunterrichts, in dessen Rahmen die Schüler/innen professionelle Stimmbildung und gezieltes Vocalcoaching für Jugendliche erhalten. So steckt das Ensemble noch in den Kinderschuhen, doch es hat schon jetzt einen ganz eigenen, charakteristischen Klang und freut sich über seine ersten Auftritte.</p> <p>Zur Band der Pina-Bausch-Gesamtschule:</p> <p>Die fünfköpfige Band der Pina-Bausch-Gesamtschule um den Pianisten Nino Schneyer spielt sowohl bekannte, als auch eigene Stücke. Sie haben im Laufe der Jahre ihren eigenen, unverkennbaren Stil durch die Verarbeitung von Einflüssen unterschiedlichster Musikrichtungen entwickelt. Die Band spielt in folgender Besetzung: Fabió Caló; Bass Max Petzhold; Gitarre Marko Komljenovic: Schlagzeug Nino Schneyer: Klavier Karina Kilian; Gesang</p>	
<p>Musikschule</p>	<p>Drei Ecken, drei Schlagzeugklassen... erklingen, treiben sich an, verzaubern. Triangel...OH! Ein Gemeinschaftskonzert der Bergischen Musikschule (Wuppertal), der Folkwang Musikschule (Essen) und des Mallet Institut (Düsseldorf). Gespielt wird Musik für Perkussion Ensemble/Schlagwerk Ensemble. Von „Star Wars“ bis „Wodoo“, von Trio bis Septett, von Triangel bis Marimba. Ltg.: Uwe Fischer-Rosier (Wuppertal), Salome Amend (Essen), Matthias Goebel (Düsseldorf) Am 29.06.2019 um 18 Uhr am Wupperufer der Junior Uni! Gesamtleitung: Matthias Goebel Bezirksleitung der Bergischen Musikschule Wuppertal Ost 0176 64289150</p>	